



FEMC.186.187

ព្រហ្មសាសន៍ . ពិស្តុបណ្ឌិត

ពហុបុគ្គល







IE MC. 182

1/1

செய்தார்



ဟောဝါရောဂါဝိသိသောပုဂ္ဂိုလ်
သံဃဗျာကတဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ

ဟောဝါရောဂါဝိသိသောပုဂ္ဂိုလ်
သံဃဗျာကတဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ

ဟောဝါရောဂါဝိသိသောပုဂ္ဂိုလ်
သံဃဗျာကတဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ
ဗြဟ္မာဓိပတိ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

မဟာမင်းသားသည် မဟာမင်းကြီး၏ နားထောင်စွာ အမိန့်အတိုင်း
အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း
အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း
အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း
အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း
အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း အမိန့်အတိုင်း

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language than others, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

[illegible]

သတ်သတ်မှတ်မှတ် ဟောပြောပြောရန် အလေးအနက်ထား၍ အားကိုးအားခံရသော အရာများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။
အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။ အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။ အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။
အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။ အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။ အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။
အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။ အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။ အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။
အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။ အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။ အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Tamil, arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and appears to be a form of literary or administrative writing. The lines are roughly parallel, with some variations in spacing and alignment, suggesting a continuous flow of text. The overall appearance is that of a historical document or manuscript.

Handwritten text in a South Indian script, likely Grantha or Tamil, arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is finely inscribed on a light-colored, aged palm leaf. The text is organized into two main columns, with a central vertical line separating them. The left column contains about 5 lines of text, and the right column contains about 5 lines. The characters are small and closely spaced, typical of ancient inscriptions on palm leaves. There are some small dark spots and irregularities on the leaf, suggesting age and wear.

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்கள். இப்போது இதை எல்லாம்
எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம்
எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம்
எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம்
எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம்
எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம் எல்லாம்

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines across the page, with some visible ink bleed-through from the reverse side. The script is dense and flowing, characteristic of 18th or 19th-century handwriting. There are some dark spots and stains on the paper, particularly near the center and right side.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines across the page, with some lines starting with a small circular mark. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the fading of the ink.

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

1909

[illegible]

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် နေပြည်တော် မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့နယ်၊
 ကချင်ပြည်နယ်၊ တနင်္သာရီမြို့နယ်၊ သယံဇာတနှင့် ထုတ်လုပ်မှုများကို
 စောင့်ကြည့်စစ်ဆေးရေးဦးစီးဌာနမှ ဆောင်ရွက်ပါမည်။
 ၂။ အထွေထွေအားဖြင့် နေပြည်တော် မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့နယ်၊
 ကချင်ပြည်နယ်၊ တနင်္သာရီမြို့နယ်၊ သယံဇာတနှင့် ထုတ်လုပ်မှုများကို
 စောင့်ကြည့်စစ်ဆေးရေးဦးစီးဌာနမှ ဆောင်ရွက်ပါမည်။
 ၃။ အထွေထွေအားဖြင့် နေပြည်တော် မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့နယ်၊
 ကချင်ပြည်နယ်၊ တနင်္သာရီမြို့နယ်၊ သယံဇာတနှင့် ထုတ်လုပ်မှုများကို
 စောင့်ကြည့်စစ်ဆေးရေးဦးစီးဌာနမှ ဆောင်ရွက်ပါမည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် လမ်းညွှန်
 ၂။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် လမ်းညွှန်
 ၃။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် လမ်းညွှန်
 ၄။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် လမ်းညွှန်
 ၅။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် လမ်းညွှန်
 ၆။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် လမ်းညွှန်
 ၇။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် လမ်းညွှန်
 ၈။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် လမ်းညွှန်
 ၉။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် လမ်းညွှန်
 ၁၀။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် လမ်းညွှန်

...
...
...
...
...
...

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Tamil, arranged in approximately 10 horizontal lines. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and appears to be a form of record or correspondence. The lines are roughly parallel, with some variations in spacing and alignment. The overall appearance is that of a historical document or a manuscript page.

...
...
...
...
...
...
...

1
[Faint handwritten text in a script, likely Indic, arranged in approximately 10 horizontal lines. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

